

報道関係各位

スウェーデンのラグメーカー「KASTHALL」の2020年新作コレクションのご紹介



2020 New Collection 「COLORS IN BETWEEN」

スウェーデンのラグメーカー、Kasthall は、2020年の新作コレクション「COLORS IN BETWEEN」をリリースいたしました。本コレクションでは、残糸をアップサイクルしたサステナブルなハンドタフテッドラグ「Flourish」をはじめ、美しいパターンとグラデーションが織りなす詩的なウーブンラグ「Poetry」、大胆で遊び心あふれるストライプパターンのウーブンラグ「Narrow Stripe Icon」など、5つのラグを展開。多彩な色使いながら、Kasthallらしいタイムレスで洗練されたデザインとなっています。

— 「COLORS IN BETWEEN」について —

「色」は暮らしを彩ります。たとえば、海岸の風景ひとつとっても、海や岩礁、ビーチの鮮やかな色彩やラインが混ざり合って、美しいパッチワークを作り上げているかのように見えます。好奇心や探求心さえあれば、気づかなかった色やその特性を発見することができるのです。空間がもつ荘厳さやホリスティックな詩……。そんな、ふだん気づかないけれど常にそこにあるものを、Kasthallでは“Colors in between”と呼んでいます。

Kasthallの工場の片隅に置かれた箱の中に眠る、おがくずや金属くず、磨耗した機械部品の色。残糸や古い色見本、そして倉庫の壁の色でさえも、新たな視点が加われば、素晴らしいアイデアへと昇華していきます。それは、自然とアート、そしてKasthallが培ってきたノウハウが生み出す創造的な探求であり、未来へ向かうための閃きなのです。

FLOURISH (フローリッシュ)

残糸をアップサイクルしたサステナブルなラグ

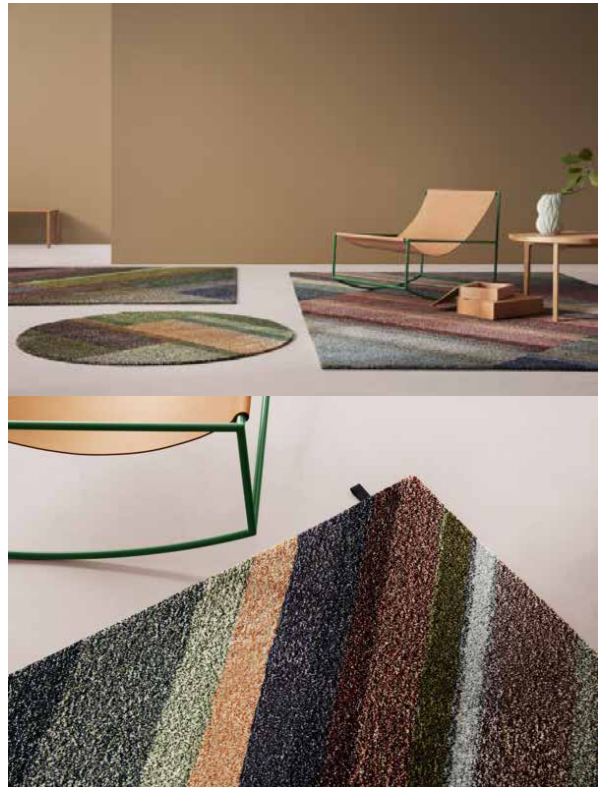
ダイアゴナル（斜め）のパッチワークのようなデザインが目を引く「Flourish」は、ラグの生産工程で生まれる残糸を活用したハンドタフテッドラグです。さまざまな色の残糸がランダムにミックスされるため、一枚一枚表情の異なるラグができあがるのが特徴。まるで芸術作品のようなユニークなラグです。

ハンドタフテッドラグの生産過程において、通常、どうしても残ってしまう少量の糸。Kasthall では、厳しい品質管理基準に基づき、そうした残糸を再利用することはありませんでした。ロットの異なる糸を混ぜると、色合いが微妙に合わない場合があるからです。しかしながら、サステナビリティを追求することで、残糸を美しいラグへとアップサイクルするという素晴らしいアイデアにたどり着きました。「Classic」（2011 年発表）の残糸を用いたこのラグは、同じく残糸を使って織り上げるウーブンラグ「Harvest」（2019 年発表）の兄弟のような存在です。

カラー：1 種

素材：毛 100%

価格：¥96,000/ m²（税別）



POETRY (ポエトリー)

パターンとグラデーションが織りなす詩的なラグ

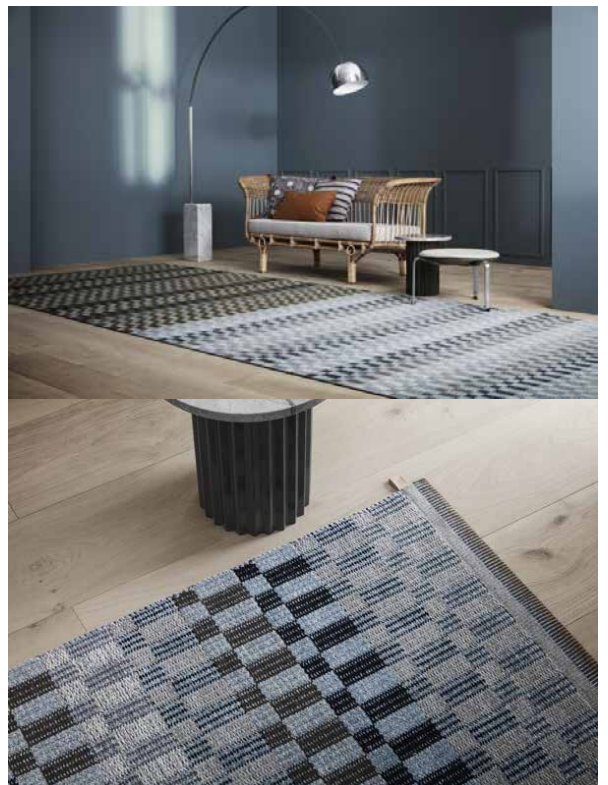
アースカラーの濃淡が美しく、両端にあしらった 3 色のストライプが独創的な「Poetry」。夜明けから夕暮れへと移り変わる空や散らばった石のように、さまざまな要素が重なり合うこの美しいパターンは、「Arkad」（1989 年発表）がベースとなっています。

積み木やパッチワーク、モザイクタイル、タペストリー……。そんなふうに、私たちの想像力をふくらませるのは、Kasthall が培ってきた歴史と妥協のないクラフツマンシップのなせる技。まるで私たちにストーリーを語りかけているかのような、詩的で情熱的なラグなのです。

カラー：2 種

素材：毛 85%、麻（リネン）15%

価格：¥115,000 円 / m²（税別）



HARPER (ハーバー)

シンプルながら都会的で洗練されたデザイン

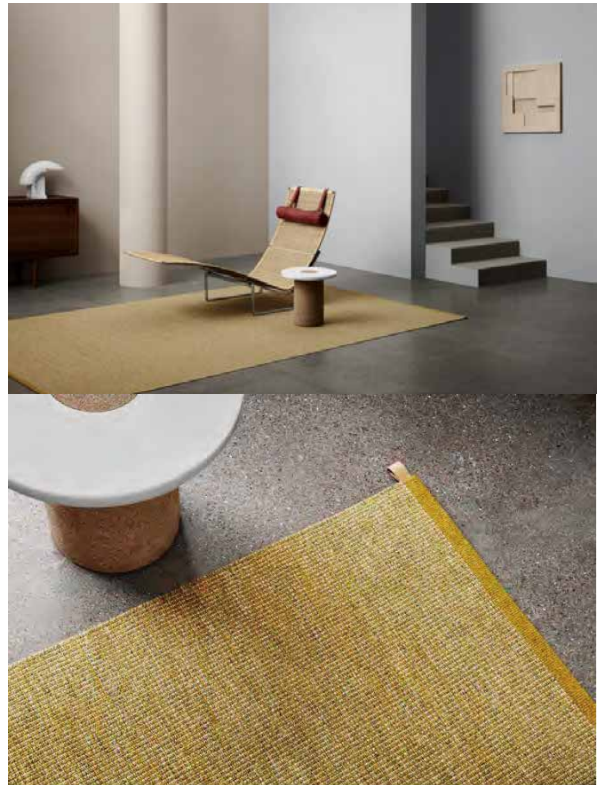
薄手で軽やかながら、独特の存在感をもつ「Harper」は、大都市やホテルのスイートルーム、現代的な建築などのために作られたとも言えるラグです。テーラーメイドのスーツを彷彿とさせる、直線的で繊細かつ魅惑的なストラクチャーは、どこか両性具有的なオーラをまとっているのも特徴です。

「Harper」はツイードやハーブの弦などからインスパイアされています。時代を超越した魅力を放つこのラグを置くだけで、都会的で上質なシーンをつくり出すことができます。一見控えめながら、その確かな存在感で空間の印象を一変させるでしょう。現代的な要素とクラシックな要素を併せもつため、洗練された住宅はもちろん、パブリックスペースや階段などにも最適です。

カラー：8 種

素材：毛 100%

価格：¥76,000/m²～(税別)



NARROW STRIPE ICON (ナローストライプアイコン)

大胆で遊び心あふれるストライプ

伝説が再びその声を上げました。「Narrow Stripe Icon」は、2015年に亡くなるまでの25年もの間、Kasthallでチーフデザイナーを務めた、Gunilla Lagerhem Ullberg (グニラ・ラーゲルヘム・ウルベルグ) が手がけたロングセラー「Arkad」(1989年発表)の「Narrow Stripe」をベースに、リデザインされたウーブンラグです。スウェーデンの伝統的な織り方で製作されるクラシックなウールラグに、新たな息吹が吹き込まれました。

「Narrow Stripe Icon」は、「Narrow Stripe」のストライプパターンを踏襲しつつ、2020年新作コレクションのカラーコンセプトに基づいたカラーを展開。大胆かつ遊び心あふれるカラーコンビネーションに挑戦しながらも、クラシカルなデザインとの融合を図りました。独創的な建築やコンセプトチュアルなインテリアとの相性は抜群です。

カラー：5 種

素材：毛 100%

価格：¥73,000/m²～(税別)



PALETTE (パレット)

さまざまな色を散りばめた美しいコラージュのようなラグ

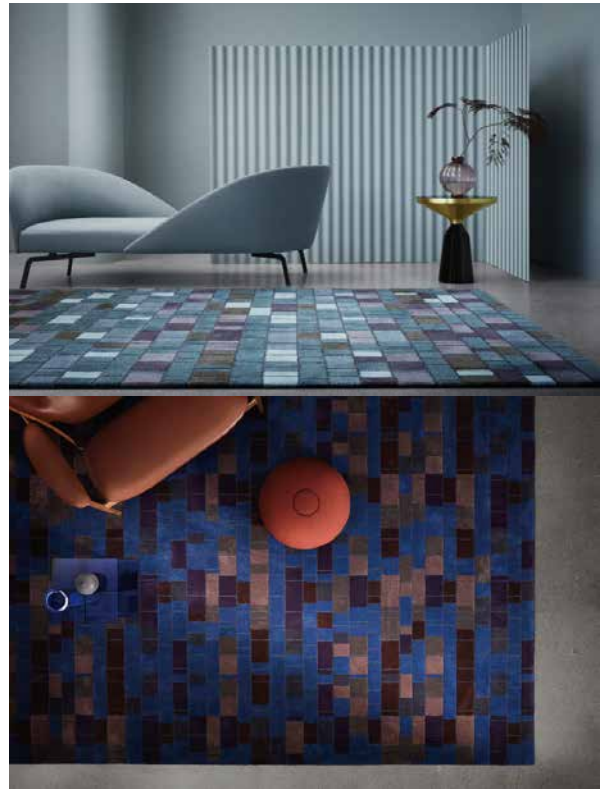
まるでアーティストがパレットの上で絵の具を重ねたかのように、さまざまな色が散りばめられた「Palette」。ブルーとグリーンを基調とした美しい構図の中に、深みのある魅力的な色合いがコラージュされたエレガントなラグです。

積み上げられたブロックを想起させるグラフィカルなモチーフは、空間をニュートラルにつなぐと同時に、ハンドタフテッドラグのやわらかな質感とカラフルなパッチワークを強調します。色彩豊かな色合いと調和のとれたグラデーション、やわらかなテクスチャ 「Palette」は“緊張”と“自由”の共生をグラフィックによって表現したイデオムであり、芸術的な糸のキャンバスなのです。

カラー：2種

素材：毛 100%

価格：¥156,000/m² (税別)



KASTHALL カスタール

1889年、スウェーデン西部にある Kinna (シンナ) で創業した老舗ラグメーカー。糸から製織、タフティング、ラグの仕上げに至る全工程を一貫して自社で行う。ラグメーカーでは稀有といえるこの手法を創業から今日まで受け継ぎ、高品質な製品づくりに努める。使用する糸のほとんどは、ウールとリネン（亜麻）という最高級の天然素材。お客様の要望に応じて一点一点作り上げるカスタムメイドで、裏面には職人による手書きのタグが付けられる。独自のデザインチームをもつほか、世界のトップデザイナーや建築家とコラボレーションを行い、伝統を刷新しながらも、常にモダンでハイクオリティーなラグを生み続けている。これまで発表してきたラグは常に業界から注目され、数々のアワードを受賞。スウェーデン王室の紋章を使うことを許された数少ない企業のひとつ。



【本リリースに関するお問い合わせ先】

EMC 株式会社 (KASTHALL 正規輸入総代理店)

〒190-0011 東京都立川市高松町3丁目8-4 ファーレ TKT501

TEL : 042-512-7291 FAX : 042-512-7292 URL : <https://www.kasthall.jp> <https://emc-trading.jp>

担当：所 E-mail : info@emc-trading.jp